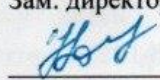


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 10 г. Татарска

Принято решением методического объединения учителей общеучебных дисциплин протокол от 28.08.2026 № 1	Согласовано Зам. директора по УВР  Н.Ф. Колосова
---	---

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
"Студия эстрадного вокала"
для обучающихся 5 - 6 классов
(срок реализации 1 год)

Составитель:
Отставных И. А.,
педагог-организатор

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Студия эстрадного вокала» (далее Программа) разработана с учётом нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». N 273-ФЗ от 29.12.2012 (последняя редакция). URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/?ysclid=mlv1fgiv48455623595 (дата обращения 20.02.2026)
2. Приказ Минпросвещения России N 287 от 31.05.2021 (ред. от 18.06.2025) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64101). – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389560/?ysclid=mlv1lame6y620707327 (дата обращения 20.02.2026).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»» (с изменениями и дополнениями). – URL: <https://base.garant.ru/75093644/?ysclid=mlv1p7vbft529228059> (дата обращения 20.02.2026).
4. Приказ Минпросвещения России от 23.07.2025 N 551 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 22.08.2025 N 83289). – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202508250013?ysclid=mlv1vqs7xh392590282> (дата обращения 20.02.2026).
5. Письмо Минпросвещения России от 05.07.2022 N ТВ-1290/03 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования"). – URL: <https://www.consultant.ru/law/hotdocs/76535.html?ysclid=mlv20muoak695693762> (дата обращения 20.02.2026).
6. Положения о внеурочной деятельности МБОУ СОШ № 10 г. Татарска.

Цель программы: формировать у обучающихся умения эмоционально и осознанно воспринимать музыку и развивать музыкальные способности.

Программа ориентирована на достижение планируемых результатов федеральной программы основного общего образования. Программа разработана с учётом рабочей программы воспитания.

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся.

Формы организации занятий: хоровое и сольное пение, ансамблевые упражнения.

На реализацию рабочей программы курса «Студия эстрадного вокала» отводится 1 час в неделю. Соответственно, программа рассчитана на 34 урока в год.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В ходе освоения курса внеурочной деятельности достигаются следующие личностные, метапредметные и предметные результаты.

Данная программа позволяет добиваться следующих результатов:

Личностными результатами освоения учащимися содержания курса являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по курсу являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по курсу являются следующие умения:

- овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.
- устойчивый интерес к музыке и различным видам (или какому-либо одному виду) музыкально-творческой деятельности;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира;
- элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности.

Содержание программы внеурочной деятельности

Организация певческой деятельности учащихся в условиях занятий сценическим движением. Сценическое движение и художественный образ песни. Упражнения на дыхание. Знакомство с музыкальным репертуаром. Работа над песнями, разбор мелодии и слов. Работа над звуковедением. Чувствовать звук, его силу, развитие. Упражнения на развитие музыкального слуха.

Совершенствование вокальных навыков. Вокальные упражнения. Речевые игры и упражнения. Определять характер произведения. Создание праздничного настроения.

Слушание музыкальных произведений, разучивание и исполнение песен.

Сольное пение. Пение вокальных упражнений на развитие мягкой атаки, легкого дыхания.

Работа над дикцией и выразительным пением. Работа над дикцией и кульминацией.

Работа над формой и над художественным образом. Работа над двухголосием.

Работа над мелодической линией в песне и над звуковедением.

Формирование музыкальной культуры и художественного вкуса.

Встречи с вокальными детскими коллективами, обмен концертными программами. Исполнение в ансамбле. Развитие чувства коллективизма. Развитие приобретённых умений, чувствовать исполняемое произведение, правильно двигаться под музыку и повышать сценическое мастерство.

Концертно-исполнительская деятельность. Праздники, репетиции. Создание ситуации успешности, значимости каждого ученика. Выступления.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Цифровые образовательные ресурсы
1	«Певческая установка». Разучивание распевок и вокально-хоровых упражнений.	1	Беседа по теме. Практическое занятие	http://www.piano.ru/library.html
2	«Дыхание». Разучивание песенного материала к Дню учителя.	1	Работа в группах	http://www.piano.ru/library.html
3	Отработка песенного материала.	1	Инсценирование	http://magistre.ucoz.ru/load/destskii_minusa/2-1-0-4
4	Задержка дыхания. Ощущение диафрагмы. Отработка песенного материала.	1	Беседа. Упражнения на развитие дыхания	http://alekseev.numi.ru
5	Отработка песенного материала.	1	Практическое занятие	http://magistre.ucoz.ru/load/destskii_minusa/2-1-0-4
6	«Цепное дыхание».	1	Упражнения на развитие дыхания	http://alekseev.numi.ru
7	Упражнения на различные виды дыхания. Разучивание и отработка произведений к «Празднику осени».	1	Инсценирование	http://www.piano.ru/library.html
8	Разучивание и отработка произведений к «Празднику осени».	1	Слушание музыки	http://www.piano.ru/library.html
9	Подготовка и выступление на школьном «Празднике осени».	1	Коллективное обсуждение и подготовка творческих номеров	http://alekseev.numi.ru
10	«Атака звука». Мягкая, твёрдая, придыхательная атака звука. Разучивание произведений ко «Дню матери».	1	Практическое занятие	http://magistre.ucoz.ru/load/destskii_minusa/2-1-0-4
11	Разучивание произведений ко «Дню матери».	1	Коллективное обсуждение	http://www.piano.ru/library.html
12	«Артикуляция». Академическая манера пения. Отработка хорового репертуара.	1	Выполнение упражнений	http://alekseev.numi.ru

1 3	Отработка хорового репертуара.	1	Практическое занятие	http://alekseev.numi.ru
1 4	Гласные и согласные звуки в пении. Разучивание новогодних песен.	1	Практическое занятие	http://magistre.ucoz.ru/load/deetskii_minusa/2-1-0-4
1 5	Артикуляционная гимнастика.	1	Выполнение упражнений	http://alekseev.numi.ru
1 6	«Новогодний калейдоскоп».	1	Подготовка и представление творческих номеров	http://magistre.ucoz.ru/load/deetskii_minusa/2-1-0-4
1 7	«Дикция». Дикционные упражнения, русские скороговорки.	1	Выполнение упражнений	http://www.piano.ru/library.html
1 8	Отработка песенного материала.	1	Практическое занятие	http://alekseev.numi.ru
1 9	«Распевание хора». Разучивание новых распевок, песен на развитие вокально-хоровых навыков.	1	Коллективное обсуждение	http://www.piano.ru/library.html
2 0	Отработка песенного материала.	1	Практическое занятие	http://alekseev.numi.ru
2 1	Фонетическая система В.Емельянова. Подготовка к празднику «День Защитника Отечества».	1	Выполнение упражнений	http://www.piano.ru/library.html
2 2	Отработка песенного материала.	1	Практическое занятие	http://alekseev.numi.ru
2 3	Система интонационно-фонетических упражнений. Подготовка к концерту, посвящённому Дню 8 марта.	1	Выполнение упражнений. Подготовка творческих номеров	http://www.piano.ru/library.html
2 4	«Работа над ансамблем хора и над хоровым строем». Разучивание произведений о весне.	1	Коллективное обсуждение	http://magistre.ucoz.ru/load/deetskii_minusa/2-1-0-4
2 5	Ансамбль.	1	Выполнение упражнений.	http://alekseev.numi.ru
2 6	Унисонный ансамбль. Разучивание песен на развитие вокально-хоровых навыков.	1	Слушание музыки	http://www.piano.ru/library.html
2 7	Дикционный ансамбль. Дикционные упражнения, скороговорки.	1	Выполнение упражнений.	http://alekseev.numi.ru
2 8	Темповой ансамбль.	1	Слушание музыки	http://alekseev.numi.ru
2 9	Строй хора.	1	Практическое занятие	http://alekseev.numi.ru
3 0	Мелодический строй. Разучивание и исполнение песен асаpella.	1	Беседа. Выполнение упражнений.	http://www.piano.ru/library.html

3 1	Отработка песенного материала.	1	Практическое занятие	<a href="http://magistre.ucoz.ru/load/de
tskii_minusa/2-1-0-4">http://magistre.ucoz.ru/load/de tskii_minusa/2-1-0-4
3 2	Гармонический строй.	1	Слушание музыки	http://alekseev.numi.ru
3 3	Подготовка к отчетному концерту.	1	Подготовка творческих номеров	<a href="http://www.piano.ru/library.ht
ml">http://www.piano.ru/library.ht ml
3 4	Заключительный урок-концерт.	1	Подготовка и представление творческих номеров	http://alekseev.numi.ru