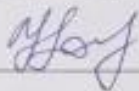


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 10 Г. ТАТАРСКА**

Принято
решением методического объединения
учителей общеучебных дисциплин
протокол от 29.08.2025г № 1

Согласовано
Зам. директора по УВР
 Н.Ф. Колосова

Принято
решением методического объединения
учителей общеучебных дисциплин
протокол от 28.08.2026 № 1

Согласовано
Зам. директора по УВР
 Н.Ф. Колосова

Принято
решением методического объединения
учителей общеучебных дисциплин
протокол от _____ № _____

Согласовано
Зам. директора по УВР
_____ Н.Ф. Колосова

Рабочая программа курса внеурочной деятельности

«Мультистудия»

**для обучающихся 5 - 6 классов
(срок реализации 1 год)**

Составитель:
Г.Е. Карабалина, педагог-библиотекарь

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Мультистудия» (далее Программа) разработана с учётом нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». N 273-ФЗ от 29.12.2012 (последняя редакция). URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/?ysclid=mlv1fgiv48455623595 (дата обращения 20.02.2026)
2. Приказ Минпросвещения России N 287 от 31.05.2021 (ред. от 18.06.2025) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021 N 64101). – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_389560/?ysclid=mlv1lame6y620707327 (дата обращения 20.02.2026).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»» (с изменениями и дополнениями). – URL: <https://base.garant.ru/75093644/?ysclid=mlv1p7vbft529228059> (дата обращения 20.02.2026).
4. Приказ Минпросвещения России от 23.07.2025 N 551 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 22.08.2025 N 83289). – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202508250013?ysclid=mlv1vqs7xh392590282> (дата обращения 20.02.2026).
5. Письмо Минпросвещения России от 05.07.2022 N ТВ-1290/03 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Информационно-методическим письмом об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования").– URL: <https://www.consultant.ru/law/hotdocs/76535.html?ysclid=mlv20muoak695693762> (дата обращения 20.02.2026).
6. Положения о внеурочной деятельности МБОУ СОШ № 10 г. Татарска.

Цель программы – развить интеллектуальных способностей, формировать у школьников устойчивый интерес и положительную мотивацию к обучению, развивать творческую личность учащегося, способную к самоопределению и самореализации, через эстетическую, нравственную и духовную силу изобразительного искусства посредством анимационной и мультипликационной деятельности.

Программа ориентирована на достижение планируемых результатов федеральной программы основного общего образования. Программа разработана с учётом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих воспитательных компонентов:

- создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений

школьников и, прежде всего, ценностных отношений:

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение.
- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися
- включение в урок игровых процедур
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся.

Формы организации занятий: игры, дискуссии, конкурсы, экскурсии, конференции, элементы тренинга, викторины с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний, практикумы, ролевые игры, творческие мастерские.

На реализацию рабочей программы курса «Мультистудия» отводится 34 часа (1 час в неделю).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В ходе освоения курса внеурочной деятельности достигаются следующие личностные, метапредметные и предметные результаты.

Данная программа позволяет добиваться следующих результатов:

Личностные:

- обучающиеся должны уметь определять порядок действий, планировать этапы своей работы;
- обучающиеся должны уметь проявлять творчество в создании своей работы.
- у обучающегося будут сформированы: широкая мотивационная основа творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- ориентация на понимание причин успеха в создании мультфильма;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;
- обучающийся получит возможность для формирования выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения и адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности.
- формирование нравственных качеств личности ученика, эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира;
- обеспечить осознанное отношение воспитанников к вопросам охраны природы и экологическим проблемам.

- обучить продуктивному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих, исследовательских задач, воспитывать чувство коллективизма, взаимной поддержки и помощи.

Метапредметные:

- обучающиеся должны уметь изготавливать персонажей мультфильмов из разных материалов (пластилина, бумаги и т.п.);
- обучающиеся должны уметь пользоваться компьютерными графическими инструментами для создания и монтажа мультфильма;
- самостоятельно комбинировать различные приемы для достижения выразительности образа;
- развитие образного мышления, художественно-творческих, способностей личности ребенка;
- создавать мотивацию к использованию собственных умений, интереса к решению учебных и жизненных задач;
- формировать навыки творческого мышления;
- развивать коммуникативные умения: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других.

Предметные:

- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- обучающиеся должны знать различные виды декоративного творчества в анимации (рисунок, лепка, природный и другие материалы);
- обучающиеся должны знать виды мультфильмов (по жанру, по метражу, по технике исполнения);
- знать этапы создания мультфильма;
- историю создания первого мультфильма;
- обучающиеся должны знать содержание деятельности профессий мультипликационной анимации;
- уметь передавать движения фигур человека и животных, других персонажей мультфильма;
- правила и подходы создания сценария;
- профессиональные анимационные термины (монтаж, хронометраж, подложка и т.д.);
- обучение основам изобразительной грамоты и формирование художественных знаний, умений и навыков;
- формирование определенных навыков и умений в деятельности мультипликатора; закрепить их в анимационной деятельности;
- освоить перекладную, рисованную, пластилиновую и кукольную анимации;
- создать в этих техниках и озвучить мультфильмы;
- обучить компьютерным технологиям как основе научно-технического прогресса в создании мультипликации.

Поставленные цель и задачи реализуются через творческую деятельность с детьми по следующим направлениям: рисунок, живопись, декоративно-прикладное творчество, анимационный тайминг, оформительская деятельность, лепка, дизайн.

Вопросы гармоничного развития и творческой самореализации находят свое разрешение в условиях анимационной студии. Открытие в себе неповторимой индивидуальности поможет ребенку реализовать себя в учебе, творчестве, в общении с другими. Помочь в этих стремлениях, призвана данная программа.

ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Оценка освоенных учащимися знаний, умений и навыков проходит в соответствии с локальным нормативным документом «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой обучающихся».

Аттестация учащихся проходит 2 раза в год: промежуточная – в декабре; итоговая – в апреле-мае.

Результаты диагностики выполнения образовательной программы фиксируются в ведомостях по четырем уровням:

Минимальный – программа освоена не в полном объеме

Базовый – учащийся справился с программой полностью

Повышенный – учащийся справился с программой полностью и результативно, проявлял инициативу в дополнительной творческой деятельности

Творческий уровень – учащийся проявляет устойчивое стремление к более глубокому самостоятельному познанию предмета.

Результативность образовательной деятельности определяется способностью обучающихся на каждом этапе расширять круг задач на основе использования полученной в ходе обучения информации и навыков.

Основным результатом завершения прохождения программы является создание конкретного продукта - защита творческого проекта, реализации собственной компетентности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

I. Вводное занятие

Вводное занятие

Ознакомление с разделами программы. Инструктаж по технике безопасности, поведению в кабинете, ПДД.

II. Кукольная анимация

История кукольной анимации

Теория: Рассказ об истории мультипликации.

Практика: Просмотр первых мультфильмов.

Что такое сценарий?

Теория: Сценарий -это?

Практика: Пишем сценарий к кукольному мультфильму.

Создание героев

Практика: Создаем героев кукольного мультфильма.

Съемка кукольного мультфильма

Практика: Съемка кукольного мультфильма, монтаж, просмотр.

III. Перекладка

Анимация-перекладка -это?

Теория: Рассказ о технике «перекладка»

Практика: Пишем сценарий .

Движение героев в кадре

Теория: Просмотр мультфильмов-перекладок.

Практика: учимся анимировать «бумажки».

Съемка перекладного мультфильма.

Практика: Снимаем анимацию-перекладку.

Просмотр, разбор готового мультфильма.

Теория: Просмотр готового мультфильма.

Практика: Разбор анимации.

VI. Пластилиновая анимация

Выбор сюжета для пластилинового мультфильма.

Теория: Выбираем сказку или придумываем сюжет сами.

Подготовка героев

Практика: Лепка героев из пластилина.

Съемка анимации.

Практика: Съемка мультфильма.

Озвучивание фильма. Просмотр готового материала

Практика: Озвучивание анимации.

Теория: Просмотр.

V. Пикселизация

Игра-съемка «Большая коробка»

Теория: Что такое пиксиляция?

Практика: Игра «Большая коробка»

Монтаж, просмотр.

Практика: Монтаж, просмотр.

VI. Отчет о жизни в «Эко-Доме»

Создание коллективного фильма отчета

Теория: Создание сценария.

Практика: Съемка, озвучивание, монтаж мультфильма.

Отчет за год

Теория: Просмотр всех фильмов за год.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел и тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения занятия	Цифровые образовательные ресурсы
1	Что мы знаем о мультфильмах?	1	Беседа, наблюдение	https://deti.mail.ru/article/75163-sekrety-lyubimyh-multfilmov-iz-detstva/
2	Виды мультфильмов.	1	Беседа. Викторина	https://shkolayagodinskaya-r86.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/209/3375/vidy_mul_tiplikatsii.pdf
3	Пластилиновые мультфильмы.	1	Практикум. Ролевая игра	https://arzamas.academy/materials/1229
4	Кукольные мультфильмы.	1	Коллективное обсуждение Ролевая игра	https://arzamas.academy/materials/1267
5-6	Основы создания Рисованных мультфильмов.	2	Наблюдение. Практикум	https://apptask.ru/blog/sozdanie-risovannykh-multfilmov
7	Художник мультипликатор М. А. Котёночкин.	1	Беседа. Викторина	https://ru.ruwiki.ru/wiki/Котёночкин,_Алексей_Вячеславович
8	Художник мультипликатор Уолт Дисней.	1	Виртуальная экскурсия	https://ru.ruwiki.ru/wiki/Дисней,_Уолт
9-10	Погружение в сказку	2	Коллективное обсуждение Ролевая игра	https://www.kp.ru/afisha/msk/obzory/multfilmy/luchshie-multfilmy-skazki/
11-14	Наши персонажи. Герои первой сцены постановки	4	Творческая мастерская, работа в группах.	https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2024/05/20/prezentatsiya-uroki-po-sozdaniyu-multfilmov-dlya-nachinayushchih
15-16	Строили мы, строили... Изготовление декораций для первой сцены	2	Творческая мастерская, работа в группах	https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2024/05/20/dekoratsii-i-fony-k-multfilmam
17	Съёмка первой Сцены постановки.	1	Практическая работа	https://infourok.ru/otkrito-zanyatie-multstudii-na-temu-syomka-3743212.html
18	Съёмка и озвучивание первой сцены постановки.	1	Практикум. Игра	https://sites.google.com/view/myltstudiot/sarova41/All-about-cartoons/stages
19-20	Герои и декорации для второй сцены постановки.	2	Коллективное обсуждение. Групповая работа	https://infourok.ru/lekciya-priemy-dekoracionnogo-oformleniya-5829101.html
21-22	Съёмка второй Сцены постановки.	2	Практическая работа	https://animation-school.pro/ru/news/tehnicheskie-aspektyi-animacii-kak-pravilno-nastraivat-sceny-i-kadryi-dlya-sozdaniya-kachestvennogo-multfilma
23-25	Герои и декорации для третьей сцены постановки.	3	Коллективное обсуждение. Групповая работа	
26	Съёмка третьей Сцены постановки.	1	Практическая работа	https://animation-school.pro/ru/news/tehnicheskie-

				aspektyi-animaczii-kak-pravilno-nastraivat-sczenyi-i-kadryi-dlya-sozdaniya-kachestvennogo-multfilma
27-28	Озвучивание мультфильма.	2	Полевая игра	https://animation-school.pro/ru/news/ozvuchivanie-multfilma-kak-podgotovit-zvuk-i-vyibrat-aktyorov,-chtobyi-istoriya-zazhila
29-31	Монтаж мультфильма.	2	Творческая мастерская, работа в группах	https://animation-school.pro/ru/news/montazh-multfilma-soedinyaem-sczenyi-v-edinoe-czeloe
32	Показ мультфильма младшим детям.	1	Выставка работ. Обсуждение	https://www.art-talant.org/publikacii/35325-pamyatka-dlya-roditeley-mulytfilymy-kotorye-pomogayut-vospityvaty
33	Показ мультфильма родителям.	1	Выставка работ. Обсуждение	
34	Обобщение по теме «Мультипликация»	1	Викторина. Игра-соревнование	https://ypok.pf/library/intellektualnaya_poznavatel'naya_viktorina_multip_134057.html